Exemplaire de Forcami [Email:beltmireille@gmail.com - IP:88.138.135.190]

Il n'y a pas que les films qui sortent le mercredi
Evénements, cinéma, concerts, spectacles et expositions
Sortir, c'est chaque mercredi

SUPPLÉMENT GRATUIT AVEC La Provence

Tour 2015 : Digne et Gap au menu

PHOTO STÉPHANE DUCLET P.2

Foires aux vins : comment en profiter

▶ 500 M€ de chiffre d'affaires : ces événements représentent un enjeu énorme pour la grande distribution ▶ Alors que les prix sont en forte hausse, nos conseils pour remplir sa cave avec de bonnes bouteilles de la région. À moins de 8 €. / PHOTO ÉRIC SENNEGON P.I & II

La Provence

VENDREDI 5 SEPTEMBRE 2014 — ALPES — laprovence.com / 1,10€

Photos Bruno Souillard, Guillaume Bonneau - Graphisme JC Bagnis

Bielsa charge Labrune

Tempête à l'OM

L'entraîneur argentin accuse le président olympien de ne pas avoir respecté ses engagements sur le mercato. Le club est en ébullition Pages 28 & 29

AFFAIRE TRIERWEILER

Valls et Royal volent au secours de Hollande

P.III

JUSTICE

L'enquête marseillaise sur Sarkozy

P.IV

ENVIRONNEMENT

Baisse historique des récoltes de miel : l'alarme

P.IV

0 20264 - 905 - 1,10 € - 0

CAHIER 1 – N° 6292

*Journal respectueux de l'environnement, 100% papier recyclé

Longo maï : 40 ans qu'ils cultivent l'utopie

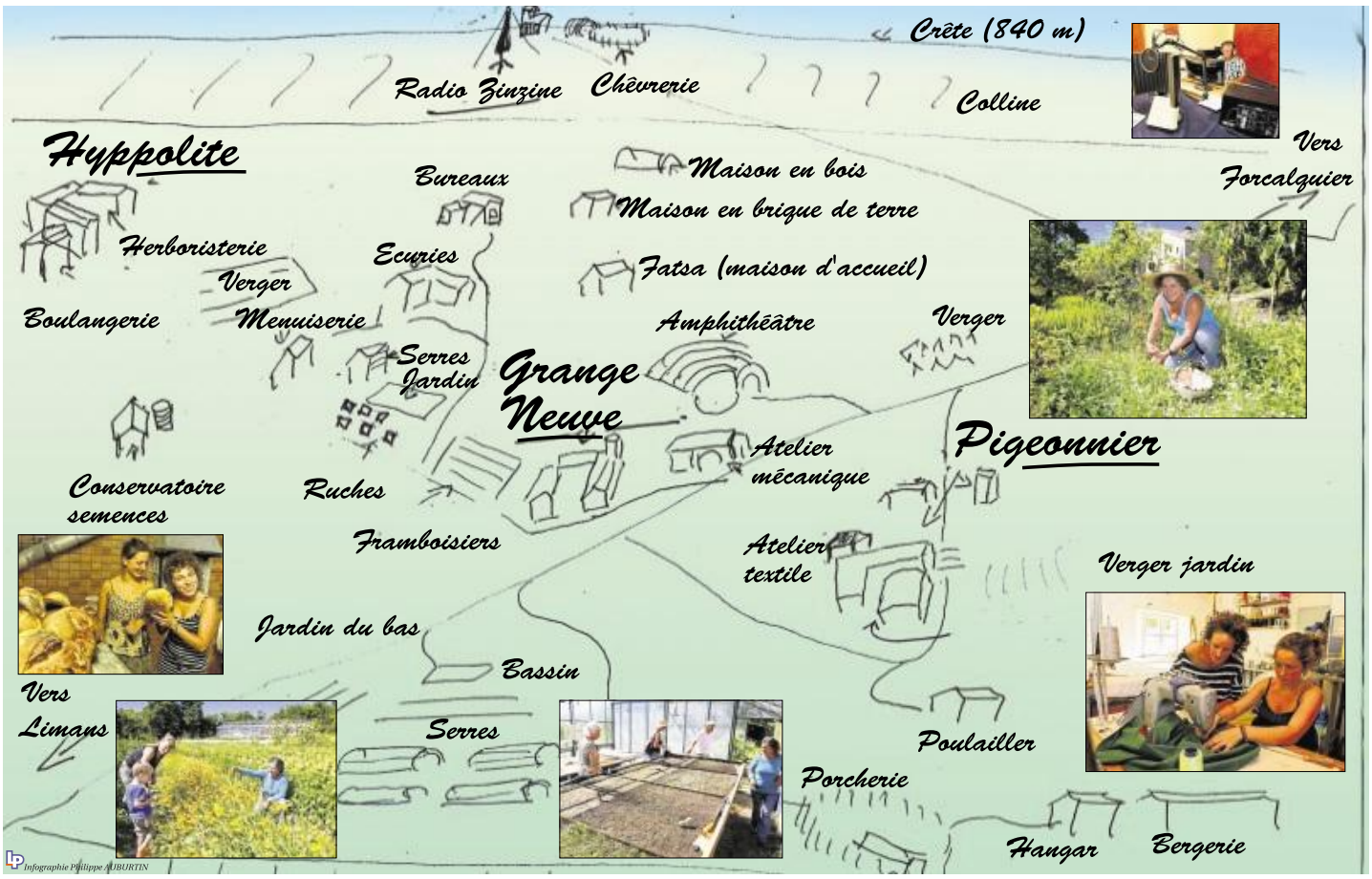
Quelque 100 personnes résident à l'année au sein de la coopérative de Longo maï ("Que cela dure longtemps" en provençal), installée depuis 1974 à Limans, dans le pays de Forcalquier, sur un site de 250 hectares. / PHOTO STÉPHANE DUCLET P.3

433350

Exemplaire de Forcami [Email:beltmireille@gmail.com - IP:88.138.135.190]

40 ans d'utopie à Longo maï

Visite guidée des 250 hectares de la coopérative implantée à Limans, et où résident une centaine de personnes



Infographie Philippe AUBURTIN

Longo maï la bien nommée. "Que cela dure longtemps" en provençal. Pour ses 40 ans, la coopérative européenne a monté une exposition itinérante entre toutes ses structures et elle est à découvrir en ce moment à Forcalquier (lire ci-dessous).

Dans les Alpes-de-Haute-Provence Longo maï fait partie du paysage depuis 40 ans. À cette époque, le terrain de 250 hectares avec des corps de ferme en ruine coûte une bouchée de pain. Pendant ces quatre décennies, les habitants se sont appliqués à tout reconstruire, agrandir et embellir. Partie sur les chapeaux de roue, Longo maï attire rapidement de nombreux néo-Longomaiens qui partagent l'envie de vivre de la terre, ensemble, mais "*pas en autarcie*". D'où cette exposition pour expliquer leur vie.

Sur le terrain, les résidants, une centaine à l'année, près de 150 l'été, se répartissent les tâches et gèrent de la production à la transformation. Semences et céréales, fruits et légumes, fromages, miel, plantes médicinales... volailles, cochons, moutons, chèvres, ânes et chevaux... menuiserie, boulangerie, atelier de mécanique et textile, constructions écolo et antenne radio... c'est un monde qu'ils ont bâti entre Limans et Forcalquier, autour de trois corps de ferme baptisés: Hyppolite, Grange Neuve et le Pigeonnier.

Les secrets de la longévité

Après Mai-68, de nombreuses communautés de vie se montent partout en France et très peu ont survécu. Quels sont les secrets de longévité de Longo maï? "*Il existe une solide relation franco-germanique*", expliquent les Longomaiens. En effet les fondateurs viennent de Suisse allemande. Second argument avancé: "*Le fait de s'essaimer au lieu de s'agglutiner à un même endroit.*" Car il y a dix coopératives en Europe, et chacune a sa spécialité. De la laine à Briançon, du bois en Ardèche et des vignes dans la Crau, par exemple. "*On est resté un groupe avec des convictions polituqes mais nous ne nous sommes pas repliés sur nous-même*". Les Longomaiens mènent des actions militantes régulièrement. "*Le renouvellement des générations avec des mouvances de jeunes anar' qui cherchent des lieux de vie. Longo est comme un phare dans cette mouvance*". S'il reste des résidants de la première heure, installés depuis 40 ans, des nouveaux font régulièrement leur apparition de toute l'Europe. En ce moment, Italiens, Espagnols, Suisses... habitent à Limans. "*Le fait d'avoir trouvé des moyens de se financer*", concluent-ils. La moitié de leurs besoins est assurée par leur travail et l'autre moitié par des financeurs suisses.

Une histoire mouvementée

Après des épisodes houleux dans leur parcours: expulsion de certains fondateurs de France, accusation d'être une secte... les Longomaiens pensaient être tranquilles, produire pour se nourrir, vendre sur les marchés du coin, seulement voila la vie n'est pas un long fleuve tranquille. "*Nous sommes moins criminalisés. En effet, sont passées de mode les accusations aussi saugrenues qu'infondées de "terroristes", "d'agent du KGB", de "commanditaires de l'assassinat de JFK", "de la destruction du vase de Soisson", ou de "dérives sectaires"*..." ironisent-ils.

"*Nous subissons actuellement une situation qui si elle n'était pas aussi usante en serait presque comique: on s'est fait virer des banques! Au début de l'année, notre banque nous a signifié, sans autre motif, qu'il n'avait plus convenance à poursuivre des relations avec nous. Nous avons donc tenté d'ouvrir un compte dans les banques de Forcalquier, par souci de proximité. Elles ont refusé. Par la suite, on a ouvert un compte à Manosque, qui a été rapidement fermé. Ce qui nous tarabuste particulièrement c'est que nous ne parvenons pas à savoir la ou les raisons de telles décisions. Pourquoi ne peut-on pas avoir accès à cet outil d'aliénation commun à tous qu'est un compte en banque?*" Leur hypothèse est que "*nous faisons venir de l'argent d'un paradis fiscal*". Ils sont actuellement en contact avec une banque à Aix pour ouvrir un nouveau compte. En attendant, ils continuent de travailler sur leurs 250 hectares...

Lætitia GENTILI

JUSQU'AU 15 SEPTEMBRE À FORCALQUIER

Les indociles s'exposent...

Dans le couloir d'entrée, dix panneaux correspondant aux différents aspects que Longo maï a choisi de dévoiler dans une remarquable exposition bilingue (allemand-français) qui a déjà remporté un franc succès dans toutes les grandes villes suisses, et partira ensuite autour de l'Hexagone, puis en Allemagne. *L'Utopie des Indociles* se révèle dans toute sa richesse, son histoire et ses projets, "*elle part du présent, relate notre histoire et termine avec les gens.*" "Du stand relatant la construction des bâtiments et la réfection du bâti existant, avec ses "trous de serrure" - clin d'œil à la curiosité dont Longo maï a longtemps été l'objet -, à celui du partage de connaissance, avec un détour par Radio Zinzine, créée lors de la libération des ondes en 1981, et qui diffuse tous les soirs infos locales ou mondiales dans la plus grande liberté, le visiteur passe dans la salle consacrée aux activités principales et les plus connues de Longo maï: les "semences buissonnières", avec, bien rangées dans leurs casiers, des graines produites de manière traditionnelle, dans le respect de la diversité et de la nature. Leur faisant face, l'industrie de la laine, ces tricots et vêtements tirés d'une laine sortie de la filature de Briançon mais restée dans sa couleur d'origine, souvent vue sur la place du Bourguet, mais qui a également trouvé sa place au salon de l'agriculture à Paris ou dans d'autres expositions à l'étranger. Dans les caves à Lulu, agrémenté de superbes diapos de moutons tout aussi libres que leurs bergers, le stand consacré aux animaux "*non pas données abstraites des politiques agricoles*" et qui revendique l'autogestion des troupeaux et s'élève contre le puçage. Il sert de prélude au mur exposant toutes les actions politiques entreprises par Longo maï depuis sa naissance, issue de différences idéologiques en Autriche. Au fond des caves, un espace dédié aux vidéos laissant la parole aux gens de Longo maï, aujourd'hui. Un très nombreux public a déjà franchi les portes du centre d'art contemporain, et "*nous sommes très touchés par l'intérêt et la gentillesse que nous témoignent nos visiteurs*, avoue Ulli, qui joue le rôle d'hôtesse. *Nous avons le souci de la transparence, mais dans une petite ville comme Forcalquier, nous ne pensions pas éveiller un tel intérêt. Évidemment, certains ne cesseront pas de nous combattre, comme dans le bon vieux temps*". En tout cas, si certains principes de Longo maï restent indociles, ses 40 ans d'existence et le souriant visage qu'elle présente démontrent que certaines utopies sont bonnes à prendre.

M.B.

Exposition ouverte jusqu'au 15 septembre, tous les jours sauf le mardi, de 11 h à 19 h. / PHOTO M.B.

Au programme

- Samedi 6 de 10 h à 18 h, au centre d'art Boris-Bojnev: journée "semences libres" (ateliers d'extraction; bourse aux graines; de midi à 14 h table ronde diffusée sur Radio Zinzine "Graines buissonnières et chemins de traverse"; ateliers artistiques, conférences, présentation d'extraits d'un film sur la production de semences).
- Mercredi 10, à 18 h: présentation du livre "Constellations, trajectoires révolutionnaires du jeune XXIe siècle".
- Jeudi 11, place du Palais à Forcalquier, à partir de 19 h: échanges autour de la situation économique et politique au Mexique. Projection du film "Somos viento".
- Tour de terrain et visite de la coopérative Longo maï de Limans, dimanche 7 à 14 h 30 et mercredi 10 à 10h30.

→ S'annoncer au ✆ 06 88 63 78 82, association Longo maï 04300 Limans asso.longomai@orange.fr